



ARTE PRESENTE

CAP ESEBA/UFU

Romeu e Julieta – Grupo Galpão

Por Gabriela Neves Guimarães



(Foto: Miguel Aun)

O “Arte Presente – Cap Eseba/UFU”, lhe convida a apreciar a gravação do espetáculo *Romeu e Julieta* – uma obra de William Shakespeare – com cor, música e uma “aula” de atuação de teatro popular pelo Grupo Galpão, sob direção de Gabriel Villela. O espetáculo foi um marco do teatro brasileiro na década de 1990, se apresentando em Londres no *Shakespeare’s Globe Theatre*, na Inglaterra, em 2000 e 2012.

Ao atualizar o sentido da maior história de amor da humanidade, Gabriel Villela e o Galpão transpõem a tragédia de dois jovens apaixonados para o contexto da cultura popular brasileira, evocada por elementos presentes no cenário, nos

adereços, na música e na figura do narrador, que rege toda a peça com uma linguagem inspirada em Guimarães Rosa e no sertão mineiro (<http://www.grupogalpao.com.br/romeu-julieta/>)

O Grupo Galpão, sediado na cidade de Belo Horizonte (MG), existe há mais de 30 anos. É uma importante companhia de teatro que influencia e mobiliza artistas, enriquecendo a nossa cultura. Suas apresentações propiciam uma forte conexão com o público, muitas vezes através do teatro popular e de rua, como no caso da peça Romeu e Julieta. A riqueza que o Galpão apresenta em seus espetáculos também se dá pelo fato do grupo se abrir e convidar vários diretores diferentes para trocar experiências, como feito com o diretor Villela ao interpretarem a peça de Shakespeare. Além disso, o Grupo Galpão preza muito pela prática do teatro de grupo, inclusive oferecendo assessoria para outros grupos teatrais pelo Brasil. É importante salientar que o Grupo sempre se propõe a se debruçar sobre a pesquisa, promovendo reflexões sobre a ética do ator e do teatro inserido em um amplo universo social e cultural.

Assista ao espetáculo na íntegra:

<https://www.youtube.com/watch?v=pNvTDEplX0o&feature=youtu.be>